

**Charo Alonso**  
**RETAZOS DEL NATURAL**  
Colección: *Narrativa*

*Novedad*

ISBN: 978-84-948492-2-0

100 págs. 161 grs. 14 x 22 cm.

Encuadernación: rústica con solapas

C/IVA 14 €/ S/IVA 13,46 €



**Charo Alonso**, doctora por la Universidad de Salamanca y profesora de enseñanza secundaria de Lengua Castellana y Literatura, ha dedicado su trabajo investigador al Testimonio, género que aúna el periodismo, la ficción, la historia y la política. De ahí parte su dedicación a la obra de la autora mexicana Elena Poniatowska, sobre la que ha escrito numerosos trabajos críticos y la primera tesis doctoral en España acerca de la totalidad de su obra. Suyo es también un estudio acerca del dramaturgo veracruzano Hugo Argüelles, *Hugo Argüelles, el teatro de la identidad* publicado en México en el 2003. Entregada actualmente a la docencia y al periodismo en su Salamanca letrada, no pudo sustraerse al mandato del cineasta Basilio Martín Patino de estudiar a uno de los personajes salmantinos más controvertidos, Inés Luna Terrero, a la que dedicó una biografía novela-da publicada bajo el título de *Dama Luna* en el 2015, ni al pespunte amoroso y admirado por los personajes de su tierra a los que retrata y relata a través de las entrevistas publicadas por el periódico Salamancartv al día, donde también hilvana, todos los martes, una columna titulada *El patio de mi casa*.

**RETAZOS DEL NATURAL.** Hay en el texto, tejido de estos relatos, retazos, retales, apuntes del natural, una voluntad de sutura, de recomponer lo roto, de coser los pedazos, curar las heridas de una realidad desgarradora a la que acercarse con amor, con humor y aguja e hilo. Del natural pintamos con los brochazos de lo real, con la sutileza de la poesía, con el hilván del costumbrismo, por eso estos relatos, retazos son tan diversos en su textura y su ternura. Hilos sueltos, bordados que se entrecruzan, retales desechados de realidad con los que tejer aquello que nos abrigue de la barbarie.

[www.huergayfierro.com](http://www.huergayfierro.com)